

國立臺灣藝術教育館

105 年「中小學教師鄉土歌謠合唱研習營」實施計畫

一、依據：

依據教育部臺教師(一)字第 1050014358 號函「105 年中小學鄉土歌謠教學輔導計畫」辦理。

二、目的：

- (一)推廣鄉土歌謠合唱教學與應用。
- (二)深究合唱發聲、音準訓練、指揮手勢、音樂詮釋之功能作用。
- (三)增進合唱學習、歌唱技巧與團隊表現之能力。
- (四)涵養合唱教學能力及團隊培育能力。

三、辦理單位：

- (一)指導單位：教育部
- (二)主辦單位：國立臺灣藝術教育館
- (三)承辦單位：國立實驗合唱團

四、參加對象：

中、小學從事合唱教學或各校帶隊參加「105 學年度全國師生鄉土歌謠比賽」之教師均可報名參加。

五、研習日期：105 年 7 月 12、13 日 08：30 至 17：00，共 2 梯次。

六、研習地點：本館南海劇場（臺北市中正區南海路 47 號）。

七、參加人數：每梯次 50 人。

八、研習課程內容詳如課程表（附件 1）。

九、報名方式、時間及注意事項：

（一）報名方式

1. 線上報名：課程代碼 2012082；以報名先後次序為依據。報名

網址：<http://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>（全國教師
在職進修資訊網）。

2. 電子郵件報名：請列印填妥報名表(附件 2)後，掃描成 PDF 檔

案，以電子郵件附加檔案方式，寄件主旨【合唱研習營報名】

寄至 rnec02@mail.npac-ntch.org。

（二）報名日期：即日起至 105 年 7 月 4 日(一)止。

聯絡電話：(02)2341-9373 國立實驗合唱團盧先生。

（三）研習學員錄取名單 7 月 5 日(二)公佈於<國立實驗合唱團>網頁

(<http://www.taiwannationalchoir.tw/cht>)。

十、全程參與研習課程者，得登錄研習時數 8 小時；未全程參與者，不

核予研習時數；本項研習經費由本館之教育部補助款項下支應。

十一、參加研習人員請依規定核予公(差)假，交通、住宿請自理；本館

無法提供停車位，請搭乘捷運或其他大眾運輸交通工具參加研習。

【附件 1】

105 年「中小學教師鄉土歌謠合唱研習營」
課程表

日期：105 年 7 月 12、13 日各 1 梯次

地點：國立臺灣藝術教育館南海劇場

時間	活動內容/講座/主持人
08:30—08:50	報到、領取資料
08:50—09:00	開幕及課程說明 主持人：鄭乃文（國立臺灣藝術教育館館長） 林宣甫（國立實驗合唱團執行秘書）
09:00—10:30	主 題：兒童及青少年的發聲訓練 講 師：楊艾琳（國立臺灣師範大學音樂學院院長）
10:30—10:45	休 息 時 間
10:45—12:15	主 題：聲音表達與指揮手勢練習 講 師：賴淑芳（臺北醫學大學通識教育中心音樂組教授）
12:15—13:30	午 餐 休 息 時 間
13:30—15:00	主 題：鄉土歌謠選曲與詮釋分析 講 師：吳博明（國立臺北教育大學音樂系作曲教授）
15:00—15:15	休 息 時 間
15:15—16:45	主 題：合唱訓練的方法經驗談與實務 講 師：林月嬌（苗栗縣建國國小資深合唱教師）
16:45—17:00	意見交流 主持人：林宣甫
17:00~	賦歸

【附件 2】

105 年「中小學教師鄉土歌謠合唱研習營」 報名表

姓名		性別	☐ 男 ☐ 女	出生年月日	民國 年 月 日
身分證 字號		服務 學校	縣 市 國中 國小		
職稱			用餐	☐ 葷 ☐ 素 ☐ 不用餐	
連絡 電話			電子信箱		
擔任 職務	☐ 合唱指導老師 ☐ 音樂科任 ☐ 班級導師 ☐ 主任、組長 ☐ 其他科任(請填寫任教科目：_____)				
全校 學生數	☐ 50 人(含)以下 ☐ 51-80 人 ☐ 80-150 人 ☐ 150-250 人 ☐ 250 人以上				
報名 梯次	☐ 7 月 12 日 ☐ 7 月 13 日 (二場時間均勻選者，由主辦單位安排場次)				
備註	※欲報名課程者，請將報名表列印填妥後掃描成 PDF 檔，於 7 月 4 日前寄至 r nec02@mail.npac-ntch.org，寄件主旨請註明【合唱研習營報名】。 ※教師全程參與，可獲得研習時數 8 小時，亦可在「全國教師在職進修資訊網」線上報名。 ※洽詢電話：(02)2341-9373 國立實驗合唱團 盧先生。				