

嚴俊傑



嚴俊傑自十三歲獲第三屆國際柴科夫斯基青少年音樂大賽第三獎起，便活躍於國內外樂壇，其演奏足跡遍及歐、亞、非、南北美洲世界五大洲；曾以獨奏家身份與多位指揮名家及著名樂團合作演出；如普雷特涅夫（Mikhail Pletnev）、呂紹嘉、梅哲（Henry Mazer）、麥爾（Uri Meyer）、赫比希（Günther Herbig）、舒馬富斯（Gernot Schmalfuss）等指揮家；及俄國國家交響樂團（Russian National Orchestra）、萊茵愛樂（Staatsorchester Rheinische Philharmonie）、國家交響樂團（National Symphony Orchestra of Taiwan）、臺北市立交響樂團、國立臺灣交響樂團、臺灣國家國樂團、中國青年交響樂團、祕魯國家交響樂團、巴拿馬國家交響樂團及羅馬尼亞愛樂等。

嚴俊傑以獨奏家身份受邀在世界各地舉行鋼琴獨奏會，演出曲目廣泛，曾於蕭邦音樂節巡演蕭邦全套二十七首練習曲，並於台灣首演柴科夫斯基《第二號鋼琴協奏曲》；其演奏足跡曾履

及紐約林肯中心，聖彼得堡愛樂大廳等；並參與各種不同型式的演出，除了頻繁的室內樂表演，如2015年於音樂會中演奏布拉姆斯全套三首小提琴奏鳴曲外，亦曾跨界與導演張艾嘉於上海世博合作演出，並與臺灣國家交響樂團（NSO）於NAXOS錄製陳其鋼的鋼琴協奏曲《二黃》。嚴俊傑也熱衷於慈善活動，2008年於巴拿馬舉行慈善獨奏會為巴拿馬殘障兒童募款圓夢，也於2010年參與萬海慈善音樂饗宴於中華民國九十九年度國慶演出。

榮獲多項國際大獎的嚴俊傑，1999年贏得日本第四屆國際浜松鋼琴學院比賽冠軍，當時年僅十五歲的他獲日本報評譽為「台灣人的驕傲」；2004年初獲聖彼得堡普羅柯菲夫國際鋼琴大賽季軍，2004及2005年更連獲兩屆奇美文化藝術獎肯定；2008年，由環球唱片發行的首張個人專輯獲第十九屆金曲獎「最佳古典演奏獎」。嚴俊傑出生於台北，幼年受教於陳美富和魏樂富教授，十五歲起於德國漢諾威音樂院隨柴科夫斯基大賽金牌得主Vladimir Krainev教授學習，2007年獲美國洛杉磯Colburn音樂院全額獎學金，師事美國名師John Perry。嚴俊傑目前任教於國立臺灣師範大學，並培育出多位優秀學子，在國際比賽榮獲佳績。